

РАССМОТРЕНО

на Методическом
объединении

Протокол №1

от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

на Педагогическом
совете

Протокол №1

от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "СОШ п.
Васильково им. Героя
Советского Союза В.Ф.
Маргелова"

_____ М.О. Максимова

Приказ № 93-1

от «31» августа 2023 г.

«Чтение (литературное чтение)»
Для обучающихся 2-х классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Общие положения.

Рабочая программа по предмету «Чтение (Литературное чтение)» (2 класс) разработана на основе адаптированной основной обще-образовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ «СОШ п. Васильков им. Героя Советского Союза В.Ф. Маргелова», в которой отражено содержание программы, определены современные подходы к личностным и предметным результатам освоения учебного предмета, дана система оценки достижения обучающимися легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определены направления программы формирования базовых учебных действий. Программа учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью, направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

1.2. Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом МО РФ от 19.12.2014 г. №1599);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 №1026;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 № 115;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115» от 11.02.2022 № 69;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МБОУ «СОШ п. Васильков им. Героя Советского Союза В.Ф. Маргелова»
- Календарный учебный график МБОУ «СОШ п. Васильков им. Героя Советского Союза В.Ф. Маргелова» и др.

1.3. Цель реализации рабочей программы совпадает с целью и задачами предметной области «Язык и речевая практика»:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных

нравственных качеств и свойств

личности. *Цели учебного предмета*

«Чтение (Литературное чтение)»:

- формирование навыка правильного, осознанного плавного чтения.
- формирование основ знаний из области фонетики и графики: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, мягкие и твердые со-гласные звуки.

Задачи учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)»:

- повысить уровень общего и речевого развития учащихся;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме; формировать нравственные качества;
- выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.
- формировать звукобуквенный анализ и синтез;
- заложить основы овладения чтением.

2.КРАТКАЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ

В процессе обучения чтению учитываются индивидуальные особенности и потенциальные возможности развития неоднородного со-става группы обучающихся. Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации*.

Категория обучающихся с умственной отсталостью представляет собой неоднородную группу. В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – **ощущения и восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов.

Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его не-стойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посилено и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У обучающихся с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Наблюдается системное недоразвитие речи (нарушение всех систем родного языка: лексики, грамматики и фонетики), заикание (нарушение ритма и плавности речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата). Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию.

Психологические особенности умственно отсталых школьников проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер

их деятельности, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без не-обходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, при-чем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми.

У обучающихся в зависимости от варианта их интеллектуального нарушения, определяются основные направления коррекционной ра-боты для всех вариантов и индивидуально для каждого обучающегося.

3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода в процессе

обучения (чтению) обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения; обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования рабочей программы «чтение» адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены **следующие принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью на всех ступенях (начальные и старшие классы);
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области».
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьёй.

4. ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ.

Технологии обучения:

- коррекционно-развивающего обучения;
- проблемного обучения;
- групповые технологии и коллективное творческое дело;
- игровые педагогические технологии;
- проектного метода обучения;
- технология модульного обучения.

Методы обучения:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;

- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические работа;
- самостоятельная работа;
- устная работа, письменные работы (самостоятельные, контрольные работы и т.д.).

Формы обучения: фронтальное и индивидуальное обучение

Приемы коррекционной направленности:

- задания по степени нарастающей трудности; - включение в урок заданий, предполагающих
- различный доминантный анализатор; разнообразные типы структур уроков, обеспечивающих смену видов деятельности учащихся.
- задания, предполагающие самостоятельную обработку информации;
- дозированная поэтапная помощь педагога;
- перенос только что показанного способа обработки информации на своё индивидуальное задание.
- включение в урок специальных упражнений по коррекции высших психических функций;
- задания с опорой на несколько анализаторов.
- постановка законченных инструкций;
- включение в урок материалов сегодняшней жизни;
- создание условий для «зарабатывания», а не получения оценки;
- проблемные задания, познавательные вопросы;
- игровые приемы, призы, поощрения, развёрнутая словесная оценка деятельности.

Типы уроков:

- УУНЗ - уроки усвоения новых знаний, на которых учащиеся знакомятся с новым материалом;
- УКЗНМ - уроки коррекции и закрепления нового материала (применение знаний в сходных ситуациях);
- УВПУ - уроки выработки практических умений (применение знаний в новых ситуациях);
- УПОСЗ - уроки повторения, обобщения, систематизации знаний (усвоение способов действий в комплексе);
- УПОКЗ - уроки проверки, оценки, коррекции знаний;
- КУ - комбинированные уроки.
- НУ - нестандартные уроки (урок-викторина, урок-игра и др.)
- УВЧ - уроки выразительного чтения;
- УЧИ - уроки чтения и изучения;
- УРР – уроки развития речи.

Вид (форма) контроля:

- УО - Устный опрос;
- ФО - Фронтальный опрос;
- СР - Самостоятельная работа;
- ИЗ - Индивидуальное задание;
- ПР - практическая работа;
- КР - Контрольная работа.

5. ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ).

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная *цель* реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе.

Задачами формирования и развития БУД являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

На уроках чтения формируются следующие базовые учебные действия:

Личностные: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Коммуникативные учебные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс, использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту, сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях,

доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми, договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

Регулятивные учебные действия: входить и выходить из учебного помещения со звонком, ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью, адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку), работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место, принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе, активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников, соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов, передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения)

Познавательные учебные действия: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

В процессе обучения необходимо осуществлять *мониторинг всех групп БУД*, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия можно используется следующая система оценки:

| | |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0 баллов | действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем; |
| 1 балл | смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи; |
| 2 балла | преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно; |
| 3 балла | способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя |
| 4 балла | способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя; |
| 5 баллов | самостоятельно применяет действие в любой ситуации. |

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями ФГОС об-

разования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сформированности БУД обучающихся с умственной отсталостью определяется на момент завершения обучения в школе.

6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью адаптированной АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Освоение предмета «Чтение (Литературное чтение)» во 2 классе является промежуточным и обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных на данный период.

Предметные результаты освоения АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области «язык и речевая практика», готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 2 образовательной программы.

2 класс

Минимальный уровень:

- воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших по объёму стихотворения.

Достаточный уровень:

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;

- читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

7.СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача-психиатра, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц:

- 0 баллов — нет фиксируемой динамики;
- 1 балл — минимальная динамика;
- 2 балла — удовлетворительная динамика;
- 3 балла — значительная динамика.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

Во время обучения **во втором классе** целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, только **качественную оценку**. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения программы призвана **решить следующие задачи:**

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности;
- описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения чтения, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов; предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием предметной области «Язык и речевая практика» и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом. Качественная оценка предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля на каждом уроке. Учитель наблюдает за степенью и особенностями формирования качеств чтения (беглость, правильность, осознанность, выразительность), за умениями детей понять обращённый вопрос, инструкцию, построить фразу, короткое связное высказывания, анализирует характер затруднений обучающихся. Программа предмета подразумевает количественную оценку предметных результатов начинать со второго полугодия 2-го класса. В текущих отметках отражается не только динамика, но и уровень сформированности качеств чтения, осведомлённости, развития речи обучающихся. Большинство второклассников нуждаются в дополнительных разъяснениях инструкций и контроле выполнения заданий со стороны взрослого. Все задания учебника прочитывает взрослый (учитель, родитель).

Для обучающихся, испытывающих стойкие затруднения в овладении навыком чтения и навыками произвольной деятельности, предлагается выполнение заданий совместно с учителем (помогающим взрослым): послушай, назови.

Оценка правильности чтения состоит в учете количества и характера ошибок при чтении. Учитель ведёт протокол обследования навыков чтения, в котором фиксирует количество допущенных ошибок и отмечает их характер (пропуски, перестановки, замены и добавления звуков и слогов).

Оценка беглости чтения предполагает учет способа чтения (по буквам, по буквам и слогам, по слогам, по слогам и целым словом, целым словом) и темп чтения (оценка темпа чтения имеет исключительно информационный характер для учителя).

Оценка осознанности чтения включает задания на понимание прочитанного на уровне слова, предложения, короткого текста на основе ответов на вопросы учителя.

Текущий контроль (со второго полугодия) проводится по итогам изучения тем, разделов программы по предмету «Чтение (Литературное чтение)», учебным четвертям. Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля определены в тематическом планировании программы. В первом полугодии осуществляется безотметочное обучение.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме итогового контроля 1 раз в год в качестве контроля освоения учебного предмета. В отношении обучающихся, осваивающих АООП индивидуально на дому, в очно-заочной форме промежуточная аттестация по Чтению (литературному чтению) основывается на результатах текущего контроля успеваемости по предмету, при условии, что по данному предмету они имеют положительные результаты текущего контроля.

Контроль сформированности навыков чтения в ходе промежуточной и итоговой аттестации предпочтительно проводить в индивидуальной форме. С этой целью учитель дифференцированно подбирает тексты для самостоятельного чтения учащимися и составляет систему вопросов и заданий с учетом двух уровней усвоения предметных результатов: достаточного и минимального.

Для промежуточной аттестации обучающихся, которые продемонстрировали в ходе текущей аттестации достаточный уровень овладения предметными результатами, предлагаются тексты объемом 30—40 слов без слоговой разбивки; для учащихся, обнаруживающих минимальный уровень – 15-25 слов (слоговая разбивка слов при этом сохраняется).

В ходе итоговой аттестации обучающимся, которые овладели предметными результатами на достаточном уровне, предлагается прочитать тексты объемом в 40-50 слов; обучающимся, имеющим минимальный уровень усвоения предметных знаний – 25-35 слов.

Промежуточная аттестация во 2 классе проводится по итогам года в форме среза техники чтения.

При оценке предметных результатов (овладения навыком чтения) учитель руководствуется следующими критериями:

Оценка «5» ставится, если обучающийся прочитывает слова текста по слогам с постепенным переходом чтению целым словом простых по структуре и понятных по значению слов. Допускает 3-4 ошибки, которые может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на все вопросы по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет все или большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений (группы предложений).

Оценка «4» ставится, если обучающийся прочитывает слова текста по слогам с постепенным переходом чтению целым словом простых по структуре и понятных по значению слов. Допускает 5-6 ошибок, большинство из которых может исправить самостоятельно или с помо-

щью учителя. Отвечает на $2/3$ вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений текста (группы предложений).

Оценка «3» ставится, если обучающийся прочитывает текст по слогам. Допускает около трети ошибок от общего количества слов в тексте (группе предложений); около половины которых может исправить с помощью учителя. Отвечает не менее, чем на $1/3$ вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет часть заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста.

Оценка «2» ставится, если обучающийся в основном читает слова побуквенно. Допускает более двух третей ошибок от общего количества слов в тексте, из которых половину или более не может исправить даже с помощью учителя. Отвечает менее, чем на $1/3$ вопросов по фактическому содержанию прочитанного текста (группы предложений).

8. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего часов | Из них | | Примечание |
|----------|-------------------------------------|-------------|--------------------|---------------|------------|
| | | | Внеклассное чтение | Развитие речи | |
| 1 | Осень пришла – в школу пора. | 16 | 1 | 1 | |
| 2 | Почитаем – поиграем. | 11 | | | |
| 3 | В гостях у сказки. | 13 | 1 | 1 | |
| 4 | Животные рядом с нами. | 15 | | 2 | |
| 5 | Ой ты, зимушка – зима! | 16 | 1 | 1 | |
| 6 | Что такое хорошо и что такое плохо. | 15 | | 1 | |
| 7 | Весна идёт. | 18 | 1 | | |
| 8 | Чудесное рядом. | 11 | 1 | 2 | |
| 9 | Лето красное | 9 | | 1 | |
| Итого | | 124 | 5 | 9 | |

Праздничные дни:

23 февраля – День защитника

8 марта – Международный женский день.

1 мая - Праздник весны и труда.

9 мая – День Победы

Перенос праздничных и выходных дней:

1 января на 24 февраля;

7 января на 8 марта.

Продолжительность учебных недель: 2 класс – 32 учебные недели.

Программный материал рассчитан на 124 учебных часов (4 часа в неделю).

9. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

«Осень пришла – в школу пора!»

В. Голявкин «Все куда-нибудь идут», «Первый урок», «Мы рисуем», Я. Аким «Грибной лес», В. Дуров «Слон Бэби», Б.Заходер «Птичья школа», Н. Сладкову «Осенние подарки», «В парке», В. Корабельников «Осенний лес», К. Ушинский «Всякой вещи своё место», Д. Летнёва «Хозяин в доме», В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу», М.Ивенсен «Падают. Падают листья, А. Тумбасову «Серый вечер».

«Почитаем -поиграем»

А. Шибаетов «Одна буква», А.Усачёв «Слоги», С. Иванов «Дразнилка», К.Чуковский «Черепашка», Дж.Ривз «Шумный Ба-Бах», Л.Яхнин «Если плачет кто-то рядом». Загадки. Доскажи словечко. Кто квакает. Кто крикает. а кто каркает.

«В гостях у сказки»

«Лиса и волк» (русская народная сказка), «Гуси и лиса» (русская народная сказка), «Лиса и козёл» (русская народная сказка), Л. Толстой «Мышка вышла погулять», «Волк и баран» (литовская сказка), С. Прокофьева «сказка о том. Как зайцы испугали серого волка», «Рак и ворона» (литовская сказка), «Заяц и черепаха» (казахская сказка), «Благодарный медведь» (мордовская сказка), «Как белка и заяц друг друга испугали», «Волк и ягнёнок»(армянская сказка), «Умей обождать» (русская народная сказка).

«Животные рядом с нами»

«Умная собака» (индийская сказка), И.Гамазкова. В.Лунин, Э. Шиму «Я домой пришла», «Лошадка» (народная присказка), Е. Чарушину «Кролики», В.Лифшиц «Баран», Б. Житков «Храбрый утёнок», Э. Шим «Всё умеют сами», М.Бородицкая «Котёнок», В. Сутеев «Три котёнка», К.Ушинский «Петушок с семьёй», «Упрямые козлята», В.Лифшиц «Пёс».

«Ой, ты, зимушка – зима!»

Я.Аким «Первый снег», Э. Киселёва «Большой снег», Н.Калинина «Снежный колобок», С.Вангели «снеговик-новосёл», Е.Шведер «Воробышкин домик», Г.Галина «Зимние картинки», Е.Самойлова «Миша и Шура», Ш.Галиев «Купили снег», Г. Юдин «Буратиновый нос», И.Токмакова «Живи.ёлочка!». по В.Сутееву «Про ёлки», В. Голявкин «Коньки купили не напрасно», М. Пляцковском «Ромашки в январе», «Мороз и Заяц»(русская народная сказка), «Вьюга» (литовская народная сказка), Г. Скребицкий «На лесной полянке».

«Что такое хорошо и что такое плохо»

А. Митт «Коля заболел», Д. Летнёва «Подружки рассорились», В. Голявкин «Вязальщик», Г.Ладонщиков «Самокат», Э.Киселёва «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик», Е.Пермяк «Торопливый ножик», В.Сухомлинский «Вьюга», И.Бутмин «Трус», В.Голявкин «Как я под партой сидел», Б.Заходер «Петя мечтает», В.Витка «мёд в кармане», В.Донникова «Канавка», «Назло Солнцу» (узбекская сказка), А.Барто «Мостики», М.Дружинина «Песенка обо всём», Л.Квитко «Лемеле хозяйничает», И.Туричин «Неряха»

«Весна идет!»

«Если снег повсюду тает», Я. Аким «Март», Ю. Коваль «Невидимка», В. Берестов «Праздник мам», В. Драгунский «Подарок к празднику» «Снег и заяц» (бурятская сказка), Г.Ладонщиков «Помощники весны», М.Пришвин «Лягушонок», Г.Ладонщиков «Весна», Е.Чарушин «Барсук», С Маршак «Весенняя песенка», И.Соколов-Микитов «На краю леса», В.Голявкин «Подходящая вещь», М. Пляцковский «Деньки стоят

погожие», С. Козлов «Ручей и камень», «Как птицы лису проучили» (русская народная сказка), Т.Шарыгина «Вкусный урок», С. Косенко «Почему скворец весёлый», Внеклассное чтение. Э Шим «Храбрый птенец». М.Быков «Кому пригодилась старая Митина шапка».

«Чудесное рядом»

Г.Циферов «Лосёнок», О.Дриз «Игра», Г.Циферов «Удивление первое», Г.Снегирёв «Осьминожек», С.Козлов «Друзья», С.Козлов «Необыкновенная весна», Э.Мошкова «Не понимаю», Г.Скребицкий «Кот Иваныч», М.Пришвин «Золотой луг», В.Бианки «Неродной сын», Ю.Кушак «Подарок», Я.Тайц «Всё здесь», В.Бианки «Небесный слон».

«Лето красное»

«Ярко солнце светит», И.Соколов-Микитов «Светляки», Г.Цыферов «петушок и солнышко», И.Гамазкова «Прошлым летом», С.Махотин «Поход», Е.Пермяк «Раки», В.Викторов «В гости к лету», И.Мазнин «Отчего так много света?».

10. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование раздела программы и тем урока | Количество часов | Тип урока | Элементы содержания | Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета, курса. | Вид контроля. | Оборудование, дидактический материал, ТСО и ИТ |
|-------|--------------------------------------------|------------------|-----------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------|
| 1 | «Осень пришла – в школу пора». | 1 | УУНЗ | Произведения устного народного творчества. | Уметь: Выражать свои мысли. | УО | Плакат |
| 2 | В. Голявкин «Все куда-нибудь идут» | 1 | УКЗНМ | Развитие слухового восприятия учащихся. | Знать смысл слова. Уметь сидеть за партой, вставать. | УО | Иллюстрации |
| 3 | «Первый урок», | 1 | УРР | Развитие устной речи учащихся. | Знать правила поведения. Уметь выражать свои мысли. | УО | Плакат |
| 4 | «Мы рисуем» | 1 | КУ | Изучение общего уровня развития учащихся. | Уметь слушать учителя. Знать названия осенних месяцев. | УО | Раздаточный материал |
| 5 | Я. Аким «Грибной лес» | 1 | УПОКЗ | Формирование у детей общеречевых навыков | Знать имя учителя и детей.. Уметь обращаться к учителю. | КР | Дидактическ. материал |
| 6 | В. Дуров «Слон Бэби» | 1 | УРР | Формирование у детей общеречевых навыков. | Уметь обратиться к учителю, к детям. Знать: правила поведения. | ФО | Картинки |
| 7 | Б.Заходер «Птичья школа» | 1 | КУ | Формирование у детей умения слушать и понимать собеседника.. | Знать названия птиц Уметь называть слова. | ФО | Иллюстрации |
| 8 | Н. Сладкову «Осенние подарки» | 1 | УУНЗ | Формирование у детей умений и навыков называть осенние месяцы. | Уметь называть слова. Знать осенние месяцы. | УО | Иллюстрации |
| 9 | «В парке» | 1 | УВПУ | Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации | Знать основные правила поведения. Уметь соблюдать эти пра- | ПР | Плакат |

| | | | | | | | |
|----|-----------------------------------------|---|-------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------|
| | | | | действия. | вила. | | |
| 10 | В. Корабельников «Осенний лес» | 1 | УУНЗ | Восприятие на слух художественных произведений. | .Знать осенние месяцы Уметь составлять предложения из 2х слов | УО | Плакат |
| 11 | К. Ушинский «Всякой вещи своё место» | 1 | УКЗНМ | Формирование у детей знаний , чем могут заниматься дети во внеурочное время. | . Знать правила поведения Уметь составлять небольшие предложения | ФО | Карточки |
| 12 | Д. Летнёва «Хозяин в доме» | 1 | КУ | Понимание основного содержания текста. | Знать приёмы сравнения Уметь называть слова, делить на слоги.. | ФО | Иллюстрации |
| 13 | В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу» | 1 | УВПУ | Понимание основного содержания текста | Знать названия школьных принадлежностей. Уметь называть слова, делить на слоги.. | ФО, ИЗ | Иллюстрации |
| 14 | М.Ивенсен «Падают. Падают листья | 1 | КУ | . Обогащение словарного запаса детей | Знать основные режимные моменты Уметь работать с иллюстрацией | ФО,ИЗ | Плакат |
| 15 | А. Тумбасову «Серый вечер» | 1 | КУ | Обогащение словарного запаса. | Знать содержание текста Уметь называть слова. | ИЗ | Картинки |
| 16 | Обобщение по теме | 1 | УУНЗ | Знакомство с окружающим миром. | знать и уметь назвать предметы, которые окружают детей. | ИЗ | Картинки |
| 17 | А. Шибает «Одна буква» | 1 | УКЗНМ | Коллективное составление рассказа по иллюстрации. | Знать названия букв. Уметь выделять согласный звук | ФО | Иллюстрации |
| 18 | А.Усачёв «Слоги» | 1 | УВПУ | Продолжить работу по | Знать названия букв.. | УО | Иллюстрации |

| | | | | | | | |
|----|------------------------------------------|---|-------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|
| | | | | составлению рассказа по иллюстрации.. | Уметь составлять небольшие предложения | | |
| 19 | С. Иванов «Дразнилка» | 1 | КУ | Знакомство с новым текстом. | Знать содержание произведения. Уметь назвать героев произведения. | ФО | Сказки |
| 20 | К.Чуковский «Черепашка» | 1 | УУНЗ | Выразительное чтение произведения. | Знать название произведения. Уметь назвать героев произведения. | УО | Сказки |
| 21 | Дж.Ривз «Шумный Ба-Бах» | 1 | УКЗНМ | Формирование умения отвечать на простые вопросы. | Знать особенности построения произведения. Уметь отвечать на простые вопросы.. | ФО | Плакат |
| 22 | Л.Яхнин «Если плачет кто-то рядом»» | 1 | УРР | Продолжать формирование умения отвечать на вопросы. | Знать приёмы сравнения. Уметь отвечать на вопросы | ФО | Презентация |
| 23 | Загадки. | 1 | УУНЗ | Формировать умение загадывать загадки и отгадывать их.. | Уметь разгадывать отгадки. | УО | Картина |
| 24 | Доскажи словечко. | 1 | КУ | .Слушать учителя, ответы детей. | Уметь ориентироваться в учебнике. | ИЗ | Иллюстрации |
| 25 | Кто квакает. Кто крикает. а кто каркает. | 1 | УУНЗ | Умение слушать объяснение учителя, ответы детей. | Знать понятие рифма. Уметь отвечать на вопросы | УО | Презентация |
| 26 | Обобщение по теме. | 1 | УУНЗ | .Формировать умение слушать учителя. | Знать краткие сведения об авторе. Уметь рифмовать слова | УО | Раздаточный материал |
| 27 | Внеклассное чтение. | 1 | УУНЗ | Формирование и отработка умений слушать учителя и ответы детей. | Уметь ориентироваться в книгах. | ИЗ | Плакат |

| | | | | | | | |
|----|---------------------------------------------------------------|---|-------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----|------------------------|
| 28 | «Лиса и волк» (русская народная сказка) | 1 | КУ | Формирование умений слушать, задавать вопросы.. | Уметь назвать героев сказки. | ФО | Презентация |
| 29 | «Гуси и лиса» (русская народная сказка) | 1 | УРР | Формирование умений слушать, задавать вопросы.. | Уметь определить главную мысль произведения | УО | Дидактический материал |
| 30 | «Лиса и козёл» (русская народная сказка) | 1 | УКЗНМ | Отработка навыков и умений задавать вопросы. Слушать учителя. | Знать пройденные буквы. Уметь составлять предложения по вопросам. | УО | Дидактический материал |
| 31 | Л. Толстой «Мышка вышла погулять» | 1 | УВПУ | Отработка навыков и умений задавать вопросы. Слушать учителя. | Знать пройденные буквы. Уметь составлять предложения по вопросам. | ИЗ | Дидактический материал |
| 32 | «Волк и баран» (литовская сказка) | 1 | УВПУ | Отработка навыков задавать вопросы, слушать учителя. | Знать понятие слог. Уметь правильно читать. | ПР | Дидактический материал |
| 33 | С. Прокофьева «сказка о том. Как зайцы испугали серого волка» | 1 | УВПУ | Произведения устного народного творчества. | Знать название сказки Уметь отвечать на вопросы | ПР | Презентация |
| 34 | «Рак и ворона» (литовская сказка) | 1 | УКЗНМ | Умение слушать, задавать вопросы. | Знать понятие слово.. Уметь понимать содержание прочитанного. | ИЗ | Дидактический материал |
| 35 | «Заяц и черепаха» (казахская сказка) | 1 | УВПУ | Отрабатывать навык соблюдать правильную осанку во время работы. | Знать названия сказок. Уметь отвечать на вопросы | ФО | Иллюстрации |
| 36 | «Благодарный медведь» (мордовская сказка) | 1 | КУ | Отработка навыков отвечать на отдельные вопросы.. | Знать понятие «Сказка». Уметь находить в учебнике изучаемый текст. | ИЗ | Презентация |

| | | | | | | | |
|----|------------------------------------------|---|-------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----|------------------------|
| 37 | «Как белка и заяц друг друга испугали» | 1 | УВПУ | Учиться правильно пользоваться учебником. | Знать: понятие предложение Уметь находить текст в учебнике | ПР | Дидактический материал |
| 38 | «Волк и ягненок»(армянская сказка) | 1 | КУ | Отрабатывать навыки правильно отвечать на вопросы. | Знать: содержание произведения Уметь отвечать на простые вопросы | ИЗ | Иллюстрации |
| 39 | «Умей обождать»(русская народная сказка) | 1 | УРР | Воспринимать на слух сказку, рассказать, о чём слушали. | Знать главных героев сказки. Уметь понимать содержание произведения | ИЗ | Иллюстрации |
| 40 | Обобщение по теме | 1 | КУ | Умение сравнивать, слушать, задавать вопросы. | Знать изученные буквы, уметь сравнивать и произносить слова. | ИЗ | Книги |
| 41 | «Умная собака»(индийская сказка) | 1 | УКЗНМ | Под руководством учителя работать над текстом. | Знать название произведения , уметь плавно читать слоги | ИЗ | Раздаточный материал |
| 42 | И.Гамазкова. В.Лунин | 1 | УКЗНМ | Отработка умений читать слогами. Участвовать в тихом хоровом чтении.. | Знать: Понятие «слог» Уметь выделять в тексте главную мысль. | ФО | Раздаточный материал |
| 43 | Э.Шиму «Я домой пришла» | 1 | УВПУ | Отрабатывать навыки чтения по слогам. | Знать автора произведения Уметь читать по слогам. | ПР | Иллюстрации |
| 44 | «Лошадка»(народная присказка) | 1 | УУНЗ | Отрабатывать навыки тихого хорового чтения. | Знать понятие «присказка». Уметь читать слогами и целыми словами. | УО | Дидактический материал |
| 45 | Е. Чарушину «Кро- | 1 | КУ | Формирование умений | Знать содержание произ- | ФО | Дидактический ма- |

| | | | | | | | |
|----|-------------------------------|---|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----|------------------------|
| | лики» | | | чтения слогами и словами. | ведения Уметь анализировать прочитанное | | териал |
| 46 | В.Лифшиц «Бабран» | 1 | УВПУ | Отрабатывать навыки тихого хорового чтения. | Знать содержание текста. Уметь определять рифмовать слова.. | ПР | Иллюстрации |
| 47 | Б. Житков «Храбрый утёнок» | 1 | УВПУ | Под руководством учителя работать над текстом. | Знать особенности построения текста Уметь строить фразы. | СР | Раздаточный материал |
| 48 | Э. Шим «Всё умеют сами» | 1 | УВПУ | Учиться составлять связный текст на основе картинки и вопросов учителя. | Уметь находить различия между произведениями. Знать содержание текста | ИЗ | Раздаточный материал |
| 49 | М.Бородицкая «Котёнок» | 1 | УКЗНМ | Учиться составлять связный текст на основе картинки и вопросов учителя. | Знать автора произведения Уметь находить различия между произведениями | ИЗ | Раздаточный материал |
| 50 | В. Сутеев «Три котёнка» | 1 | УПОСЗ | Формирование умений читать словами и слогами, участвовать в тихом хоровом чтении. | Знать содержание произведения Уметь отвечать на простые вопросы | СР | Раздаточный материал |
| 51 | К.Ушинский «Петушок с семьёй» | 1 | УРР | Отработка навыков чтения целыми словами и слогами. | Знать автора произведения Уметь составлять предложения. | ФО | Дидактический материал |
| 52 | «Упрямые козлята» | 1 | УУНЗ | Участвовать в тихом хоровом чтении. читать словами и слогами. | Знать: изученные буквы. Уметь читать слогами и словами. | ИЗ | Иллюстрации |
| 53 | В.Лифшиц «Пёс» | 1 | УУНЗ | Умение сравнивать. Слушать. Задавать вопросы. | Знать содержание прочитанного Уметь сравнивать произведения | ИЗ | Раздаточный материал |

| | | | | | | | |
|----|------------------------------|---|-------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----|------------------------|
| 54 | Обобщение по теме | 1 | УКЗНМ | Формировать умение отвечать на отдельные вопросы. | Знать название произведения Уметь читать словами и по слогам | ФО | Дидактический материал |
| 55 | Внеклассное чтение | 1 | УВПУ | Отработка навыков работы с художественной литературой. | Уметь ориентироваться в художественных книгах | ПР | Дидактический материал |
| 56 | Я.Аким «Первый снег» | 1 | УКЗНМ | Формирование навыков чтения целыми словами и по слогам | Знать содержание прочитанного Уметь читать целыми словами по слогам. | ФО | Презентация |
| 57 | Э. Киселёва «Большой снег» | 1 | КУ | Формирование умений чтения целыми словами и по слогам | Знать автора произведения Уметь читать целыми словами и по слогам | ИЗ | Иллюстрации |
| 58 | Н.Калинина «Снежный колобок» | 1 | УВПУ | Составлять связный текст на основе картинки и вопросов учителя.. | Знать содержание прочитанного Уметь читать целыми словами и по слогам | ФО | Картинки |
| 59 | С.Вангели «снеговик-новосёл» | 1 | УУНЗ | Формирование умений чтения целыми словами и по слогам | Знать автора произведения Уметь читать целыми словами и по слогам | ИЗ | Лента букв |
| 60 | Е.Шведер «Воробьишкин домик» | 1 | КУ | Составлять связный текст на основе картинки и вопросов учителя.. | Знать содержание прочитанного Уметь читать целыми словами и по слогам | ФО | Лента букв |
| 61 | Г.Галина «Зимние картинки»» | 1 | КУ | Воспринимать на слух небольшое стихотворение, рассказать, о чём | Знать признаки зимы Уметь читать выразительно | ФО | Презентация |

| | | | | | | | |
|----|------------------------------------------------------|---|-------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------|
| | | | | слушали | | | |
| 62 | Е.Самойлова «Миша и Шура» | 1 | УКЗНМ | Осознание значимости чтения для дальнейшего обучения | Знать автора произведения Уметь давать характеристику героев | ФО | Иллюстрации |
| 63 | Ш.Галиев «Купили снег» | 1 | УУНЗ | Формировать навык умения слушать, задавать вопросы. | Знать содержание произведения Уметь называть героев произведения | УО | Детские книги |
| 64 | Г. Юдин «Буратиновый нос» | 1 | УРР | Осознание значимости чтения для дальнейшего обучения | Знать содержание произведения Уметь называть героев произведения | ФО | Презентация |
| 65 | И.Токмакова «Живи, ёлочка!». по В.Сутееву «Про ёлки» | 1 | УВПУ | Отрабатывать навыки отвечать на вопросы.. | Знать героев произведения Уметь плавно читать по слогам и целыми словами. | ФО | Дидактический материал |
| 66 | В. Голявкин «Коньки купили не напрасно» | 1 | КУ | Учить анализировать, сравнивать, произносить свои мысли. | Знать содержание прочитанного Уметь сочинять отзыв о прочитанном | ФО | Методический материал |
| 67 | М. Пляцковском «Ромашки в январе» | 1 | УВПУ | Учить анализировать, сравнивать, произносить. | Знать изученные буквы Уметь различать звуки на слух и в произношении. | ИЗ | Презентация |
| 68 | «Мороз и Заяц»(русская народная сказка) | 1 | КУ | Формирование умений и навыков работы с картинками и отвечать на вопросы. | Знать название сказки Уметь сравнивать героев сказки | ИЗ | Иллюстрации |
| 69 | «Вьюга» (литовская народная сказка) | 1 | УВПУ | Формирование умений и навыков работы с кар- | Знать содержание сказки Уметь выделять основ- | ИЗ | Иллюстрации |

| | | | | | | | |
|----|------------------------------------------------|---|-------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------|
| | | | | тинками и отвечать на вопросы. | ную мысль произведения | | |
| 70 | Г. Скребицкий «На лесной полянке» | 1 | УВПУ | Закрепление умений и навыков чтения целыми словами и по слогам. | Знать понятие «слово» Уметь анализировать произведение. | ПР | Раздаточный материал |
| 71 | Обобщение по теме | 1 | УВПУ | Формирование умения слушать, задавать вопросы. | Знать правила обращения с книгой Уметь ориентироваться в художественных книгах | УО | Раздаточный материал |
| 72 | А. Митт «Коля заболел» | 1 | УКЗНМ | Формировать навык бережного обращения с книгой. Читать слогами и целыми словами. | Знать автора произведения Уметь анализировать прочитанный текст. | ФО | Раздаточный материал |
| 73 | Д. Летнёва «Подружки рассорились» | 1 | УКЗНМ | Формировать навык бережного обращения с книгой. Читать слогами. | Знать содержание прочитанного Уметь анализировать поступки героев произведения. | ФО | Дидактический материал |
| 74 | В. Голявкин «Вязальщик» | 1 | УКЗНМ | Отрабатывать умение слушать, задавать вопросы. | Знать правила обращения с учебником Уметь находить главное в произведении | ИЗ | Иллюстрации |
| 75 | Г.Ладонщиков «Самокат» | 1 | КУ | Отрабатывать умение слушать, задавать вопросы. | Знать содержание прочитанного Уметь определять главную мысль произведения | ИЗ | Презентация |
| 76 | Э.Киселёва «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик» | 1 | УВПУ | Формировать навык тихого хорового чтения и чтения целыми словами по слогам. | Знать автора произведения Уметь осознавать смысл прочитанного | ФО | Дидактический материал |
| 77 | Е.Пермяк «Горопливый ножик» | 1 | УВПУ | Работать над текстом учебника под руковод- | Знать правила обращения с учебником | ПР | Презентация |

| | | | | | | | |
|----|-------------------------------------|---|-------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------|
| | | | | ством учителя. | Уметь анализировать текст по вопросам учителя | | |
| 78 | В.Сухомлинский «Вьюга» | 1 | КУ | Работать над текстом учебника под руководством учителя. | Знать значимость чтения Уметь понимать содержание прочитанного | ФО | Дидактический материал |
| 79 | И.Бутмин «Трус» | 1 | УКЗНМ | Отрабатывать навыки умения слушать, задавать вопросы. | Знать названия произведений Уметь отвечать на вопросы | ФО | Дидактический материал |
| 80 | В.Голявкин «Как я под партой сидел» | 1 | УВПУ | Учиться составлять связный текст на основе картинки и вопросов учителя. | Знать авторов произведения Уметь плавно читать по слогам и целыми словами. | ИЗ | Иллюстрации |
| 81 | Б.Заходер «Петя мечтает» | 1 | КУ | Учиться составлять связный текст на основе картинки и вопросов учителя. | Знать имена героев произведения. Уметь плавно читать по слогам и целыми словами. | ИЗ | Иллюстрации |
| 82 | В.Витка «мёд в кармане» | 1 | УУНЗ | Отрабатывать навыки умения слушать детей и учителя. | Знать значимость чтения Уметь называть героев произведения. | УО | Раздаточный материал |
| 83 | В.Донникова «Канавка» | 1 | УРР | Отрабатывать навык чтения целыми словами и по слогам. | Знать правила обращения с учебником Уметь воспринимать произведение | ФО | Дидактический материал |
| 84 | «Назло Солнцу» (узбекская сказка) | 1 | УУНЗ | Отрабатывать навык чтения слогам и целыми словами. | Знать героев произведения Уметь называть положительных и отрицательных героев | ФО | Презентация |

| | | | | | | | |
|----|--------------------------------|---|-------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------|
| 85 | А.Барто «Мостки» | 1 | УКЗНМ | Учиться анализировать, сравнивать, произносить. | Знать содержание произведения Уметь правильно читать | ФО | Иллюстрации |
| 86 | М.Дружинина «Песенка обо всём» | 1 | УКЗНМ | Оформлять свою мысль в речевое высказывание небольшого объёма. | Знать понятие «произведение» Уметь делать выводы | ИЗ | Раздаточный материал |
| 87 | Л.Квитко «Лемеле хозяйничает» | 1 | УВПУ | Формировать умение читать слогами, составлять связный текст по вопросам. | Знать содержание произведения Уметь делать выводы по прочитанному | ИЗ | Раздаточный материал |
| 88 | И.Туричин «Неряха» | 1 | КУ | Формировать умение читать слогами, составлять связный текст по вопросам. | Знать героев произведения Уметь анализировать произведение по вопросам. | ФО | Раздаточный материал |
| 89 | Обобщение по теме | 1 | УПОКЗ | Формирование умений составлять связный текст на основе картинки. | Знать прочитанные произведения Уметь плавно читать по слогам и целыми словами | СР | |
| 90 | «Если снег повсюду тает» | 1 | УРР | Формирование навыков умения слушать, задавать вопросы. | Знать понятие «Стихотворение» Уметь анализировать прочитанное произведение по вопросам учителя. | ФО | Раздаточный материал |
| 91 | Я. Аким «Март» | 1 | КУ | Формирование навыков умения слушать, задавать вопросы. | Знать отличие стихотворения от прозы Уметь анализировать произведение по вопросам учителя. | ФО | Иллюстрации |
| 92 | Ю. Коваль «Невидимка» | 1 | УУНЗ | Отработка практических умений задавать вопросы. | Знать автора произведения Уметь делать выводы | УО | Дидактический материал |

| | | | | | | | |
|-----|----------------------------------------|---|-------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------|
| 93 | В. Берестов «Праздник мам» | 1 | УКЗНМ | Под руководством учителя работать над текстом учебника. | Знать правила работы с учебником Уметь правильно читать целыми словами и по слогам | ФО | Дидактический материал |
| 94 | В. Драгунский «Подарок к празднику» | 1 | УВПУ | Под руководством учителя работать над текстом учебника | Знать правила работы с учебником Уметь правильно читать целыми словами и по слогам | ФО | Дидактический материал |
| 95 | «Снег и заяц» (бурятская сказка) | 1 | УВПУ | Под руководством учителя работать над текстом учебника. | Знать различие сказки от рассказа Уметь правильно читать целыми словами и по слогам | ФО | Иллюстрации |
| 96 | Г.Ладонщиков «Помощники весны» | 1 | УКЗНМ | Осознанно воспринимать содержание различных видов текстов | Знать автора произведения Уметь правильно произносить название произведения. | УО | Презентация |
| 97 | М.Пришвин «Лягушонок» | 1 | УКЗНМ | Оформление своей мысли в высказывание небольшого объёма | Знать признаки весны Уметь правильно называть автора произведения. | ФО | Дидактический материал |
| 98 | Г.Ладонщиков «Весна» | 1 | УВПУ | Отрабатывать навык чтения слогам и целыми словами | Знать содержание прочитанного Уметь бережно обращаться с книгой. | УО | Раздаточный материал |
| 99 | Е.Чарушин «Барсук» | 1 | КУ | Отрабатывать навык чтения слогам и целыми словами | Знать понятие «произведение» Уметь бережно обращаться с книгой. | ФО | Иллюстрации |
| 100 | С Маршак «Весен- | 1 | УРР | Формирование умения | Знать автора произведе- | ФО | Иллюстрации |

| | | | | | | | |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------|---|-------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------|
| | няя песенка» | | | читать по слогам и целыми словами. | Уметь делать выводы по прочитанному | | |
| 101 | И.Соколов-Микитов «На краю леса» | 1 | УКЗНМ | Формирование умения читать по слогам и целыми словами. | Знать смысл произведения Уметь ориентироваться в учебнике | ИЗ | Иллюстрации |
| 102 | В.Голявкин «Подходящая вещь» М. Пляцковский «Деньки стоят по- | 1 | УУНЗ | Воспринимать на слух небольшой рассказ. Рассказать, о чём слушали. | Знать произведения Уметь правильно произносить названия произведения | ИЗ | Карточки |
| 103 | » С. Козлов «Ручей и камень» «Как птицы лису проучили» (русская народная сказка) | 1 | УВПУ | Под руководством учителя работать над текстом учебника. | Знать слово «погожие» Уметь плавно читать по слогам и целыми словами. | ПР | Иллюстрации |
| 104 | Т.Шарыгина «Вкусный урок» | 1 | КУ | .Отработка навыка чтения целыми словами и по слогам. | знать название произведения уметь правильно автора произведения | УО | Дидактический материал |
| 105 | Внеклассное чтение С. Косенко «Почему скворец весёлый» | 1 | УПОКЗ | Отработка умений и навыков чтения слогами и целыми словами. | Знать правила работы с книгой Уметь правильно произносить слова при чтении. | СР | Презентация |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------------------------|---|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------|
| | | | | гами | Уметь правильно читать целыми словами и по слогам | | |
| 106 | Э Шим «Храбрый птенец» | 1 | КУ | Отрабатывать навыки умения слушать учителя, задавать вопросы.. | Знать название произведения. Уметь правильно читать целыми словами и по слогам. | ИЗ | Раздаточный материал |
| 107 | М.Быков «Кому пригодилась старая Митина шапка» | 1 | УКЗНМ | Закреплять навыки чтения слогами и целыми словами. | Знать героев произведения Уметь анализировать произведение. | УО | Иллюстрации |
| 108 | Проверь себя | 1 | УКЗНМ | Формирование умений слушать и задавать вопросы.. | Знать названия прочитанных произведений Уметь правильно читать целыми словами и по слогам | УО | Дидактический материал |
| 109 | Г.Циферов «Лосёнок» О.Дриз «Игра» | 1 | УРР | Отработка знаний и умений работать над текстом учителя. | Знать имя автора. Уметь плавно читать по слогам и целыми словами. | ИЗ | Презентация |
| 110 | Г.Циферов «Удивление первое» | 1 | УВПУ | Умение бережно обращаться с книгой. Отрабатывать навыки чтения слогами и целыми словами | Знать автора произведения Уметь понимать содержание коротких произведений | УО | Раздаточный материал |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------------------------------|---|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------|
| 111 | Г.Снегирёв «Осьминожек» | 1 | КУ | Формирование умений читать слогами. Составлять связный текст на основе вопросов учителя. | Знать содержание произведения. Уметь делать выводы | УО | Презентация |
| 112 | С.Козлов «Необыкновенная весна» С.Козлов «Друзья» | 1 | КУ | Пополнение активного словарного запаса | Знать название произведения Уметь участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного | УО | Дидактический материал |
| 113 | Э.Мошковская «Не понимаю» | 1 | УУНЗ | Формирование навыков чтения слогами и целыми словами. | Знать название произведения Уметь задавать вопросы по услышанному произведению | ИЗ | Слоговая таблица |
| 114 | Г.Скребицкий «Кот Иваныч» | 1 | КУ | Под руководством учителя работать над текстом учебника. | Знать героев произведения. Уметь правильно произносить звуки при чтении. | ФО, ИЗ | Слоговая таблица |
| 115 | М.Пришвин «Золотой луг» В.Бианки «Неродной сын» | 1 | УКЗНМ | Формирование навыка участвовать в тихом хоровом чтении, чтении целыми словами и слогами. | Знать содержание произведения Уметь правильно ориентироваться в нравственном содержании прочитанного | ПР | Презентация |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------------------------------|---|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------|
| | | | | и по слогам. | Уметь коллективно обсуждать прочитанное | | |
| 116 | Ю.Кушак «Подарок» Я.Тайц «Всё здесь» | 1 | УУНЗ | Закрепление умений читать словами и слогами, составлять связный текст на основе картинки.. | Знать авторов произведения Уметь правильно читать слова и слоги | ФО | Дидактический материал |
| 117 | В.Бианки «Небесный слон». Обобщение по теме.. | 1 | КУ | Закрепление умений под руководством учителя работать над текстом учебника.. | Знать содержание прочитанного произведения Уметь читать слогами и целыми словами. | ФО | Раздаточный материал |
| 118 | Внеклассное чтение «Ярко солнце светит» И.Соколов-Микитов | 1 | КУ | Воспринимать на слух стихотворение. Учиться выразительному чтению | Знать времена года Уметь правильно читать, передать содержание прочитанного. | УО | Текст |

| | | | | | | | |
|-----|-------------------------------------------------------------------|---|-------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|
| 119 | Г.Цыферов «петушок и солнышко» | 1 | УВПУ | Воспринимать на слух небольшой рассказ, рассказать, о чём слушали | Знать содержание произведения Уметь участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного | ИЗ | Иллюстрации к тексту |
| 120 | И.Гамазкова «Прошлым летом» С.Махотин «Поход» | 1 | УВПУ | Отрабатывать навыки правильного чтения, отвечать на вопросы.. | Знать автора произведения Уметь определять последовательность событий в произведении | ФО | Презентации |
| 121 | Е.Пермяк «Раки» | 1 | УУНЗ | Пополнение активного словарного запаса | Знать содержание произведения Уметь правильно ориентироваться в нравственном содержании прочитанного. | ФО | Плакат |
| 122 | В.Викторов «В гости к лету» И.Мазнин «Отчего так много света?» | 1 | УКЗНМ | Под руководством учителя работать над текстом учебника. | Знать автора произведения. Уметь отвечать на вопросы произведения | ИЗ | Раздаточный материал |
| 123 | Обобщение по теме. Промежуточная | 1 | УПОКЗ | Воспринимать на слух небольшой рассказ, рас- | Знать содержание произведения. | КР | Книги |

| | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--------------------|---|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------|--|
| | аттестация. | | | сказать, о чём слушали. Срез техники чтения. | Уметь участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного. | | | |
| 124 | Внеклассное чтение | 1 | УРР | Формирование навыка участвовать в тихом хоровом чтении, чтении целыми словами и слогами | Знать содержание произведения. Уметь участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного. | УО | Презентация. | |
| Итого за учебный год 124 часов | | | | | | | | |

11.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебник: Ильина С.Ю., Аксёнова А.К., Головкина Т.М., Чтение (учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) (в 2 частях), АО Издательство «Просвещение», 2022, <https://catalog.prosv.ru/item/26962> , <https://catalog.prosv.ru/item/26981>

Рабочие тетради: Головкина Т.М., Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) (в 2 частях). Рабочие тетради, АО «Издательство «Просвещение», 2022, <https://catalog.prosv.ru/item/16923>, <https://catalog.prosv.ru/item/34482>

- Чтение. Методические рекомендации. 2–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. Ю. Ильина, А. А. Богданова, Т. М. Головкина. — М. : Просвещение, 2020. — 235 с.
- Чтение. Рабочая тетрадь (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) в двух частях. АО Издательство «Просвещение», 2020 год.
- А.С.Пушкин (1799-1837) Альбом. Учебно-наглядное пособие. М.: Просвещение. 2016г.
- «Времена года». Альбом.2018г.
- Зикеев А.Г. Развитие речи. Учебн. Пособие для студ. Высш. пед. чебн. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2014г.
- Кутявина С.В. «Универсальные поурочные разработки по внеклассному чтению» - М.: ВАКО,2017
- Пирогова Е.А. Коррекционно-развивающий урок: КОИПК и ПРО,2016.
- Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Я –ребенок: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: ДРОФА, 2017.
- Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей- форма, цвет, звук. Ярославль: «Академия развития»,2017.-237с.
- Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно – методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2015-304 с.
- Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе / авт.-сост. С.А. Цабыбин.-Волгоград: Учитель. 2019.
- Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн.для учителя – М.: Просвещение, 2017, - 191 с.
- НищеваН.В.Картотека предметных картинок. СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс».2018.50 стр.
- Программы обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой 2017г.
- Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, коллектив авторов: Л.Б. Баряева, и.м. Бгажнокова, Д.И. Бойков, Е.Т. Логинова.2018г.

Образовательные электронные ресурсы

<https://pedportal.net/starshie-klassy/raznoe/konspekt-uroka-po-chteniyu-v-1-klasse-programma-8-vida-259979>

<https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-uroku-chteniia-i-razvitiia-riechi-zvuk-i-bukva-r-1-klass-shkola-8-vida.htm> |

<https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-i-razvitiyu-rechi-na-temu-bukva-yuyu-klass-vid-1827712.html>

<http://www.myshared.ru/slide/889080/>

<http://www.myshared.ru/slide/974916/>

<https://infourok.ru/portreti-pisateley-i-poetov-k-uchebniku-l-klimanovoy-literaturnoe-chtenie-klass-2008587.html>

